

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2021**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ MATERNĂ, LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI
UNIVERSALĂ PENTRU COPII, PEDAGOGIE PREȘCOLARĂ, METODICA PREDĂRII
ACTIVITĂȚILOR ÎN LIMBA GERMANĂ MATERNĂ ȘI METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR
ÎN LIMBA ROMÂNĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR**

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

A. Limba și literatura maternă (20 de puncte)

Lesen Sie folgenden Text aufmerksam durch und lösen Sie die Aufgaben.

Der Salzanbau in Schilda

Salz ist schon immer ein kostbares Gut der Menschheit gewesen. Mancher Krieg ist darum geführt worden, und eines Tages fürchteten auch die Schildbürger um diese kostbare Errungenschaft. Denn wer möchte sein Frühstücksei oder die Suppe schon ohne Salz essen. Und auch Kartoffeln oder Fleisch erhalten nicht die richtige Würze, wenn das „Weiße Gold“ fehlt.

Da man aber Salz bekanntlich oft von weit her holen muss, überlegten sich die Schildbürger, es selbst zu züchten. „Wenn man Zucker auf den Felder anbauen kann, dann kann man auch Salz anbauen“, waren sie fest überzeugt.

Und weil sie ihren Worten gerne Taten folgen ließen, zogen sie mit der Hälfte ihrer Salzvorräte aus, bestellten die Felder und säten die krümelige Masse mit vollen Händen aus.

„Nun müssen wir nur noch warten bis es wächst“, sagten sie. Und legten alsbald die Hände in den Schoß. Sie warteten. Wochenlang. Dann waren die Pflanzen auf dem Acker prächtig gediehen.

Als aber die Ernte eingebracht werden sollte und die Schildbürger mit samt Kind und Kegel auszogen, um das kostbare Gut in die Scheunen einzubringen, da hörte man doch überall ein heftiges Gemurre und Gestöhne: „Dieses Salz ist aber ganz besonders salzig“, riefen alle aus. Und wisst ihr auch warum? Weil die Schildbürger natürlich kein Salz geerntet hatten – sondern Brennesseln, die wunderbar auf dem Acker gediehen waren.

(Die wundersamen Geschichten der SCHILDBÜRGER von Karl Simrock, nacherzählt von Martina Meier - www.labbe.de)

A.

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Fassen Sie den Inhalt des Textes zusammen. | 5 Punkte |
| 2. Finden Sie zwei gattungsspezifische Merkmale und erläutern Sie diese. | 3 Punkte |
| 3. Schreiben Sie für diesen Text ein anderes Ende. | 2 Punkte |

B.

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Finden Sie je ein Synonym zu folgenden Wörtern: kostbar, sich überlegen, der Acker. Verwenden Sie die gefundenen Wörter in Sätzen. | 3 Punkte |
| 2. Schreiben Sie 3 Wörter aus dem Wortfeld „wachsen“. | 3 Punkte |
| 3. Erklären Sie die Redewendung „Die Hände in den Schoß legen“. | 2 Punkte |
| 4. Bestimmen Sie den Genus für jedes der folgenden Substantive: Kegel, Schildbürger | 2 Punkte |

B. Limba și literatura română și universală pentru copii (20 de puncte)

Citiți cu atenție următorul text:

Uneori merg pe drum și tare mai vreau să găsesc ceva. Întotdeauna găsești dacă cauți. Uneori doar un nasture foarte frumos, semn bun. Merg și merg până îmi apare ceva în cale. Am găsit și un pieptene bărbătesc, pentru păr scurt. O mănușă, o agrafă și o biluță albastră. [...] Și Dan cu Marcel mai găsesc câte ceva, dar pe ei îi interesează mașinuțele, bicicletele și aduc tot felul de roțițe sau bucăți de jucării.

Dar să pierd nu-mi place deloc! Nu vreau să pierd nimic niciodată. Aveam un fluturaș de prins părul, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem. Am căutat pe toate drumurile, chiar și pe unde nu am mers, că poate l-a luat vântul, dar nu era nicăieri. Sigur, l-a găsit cineva și s-a bucurat.

(Liliana Corobca, *Kinderland*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Scrieți, din primul paragraf al textului dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
2. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: Aveam un fluturaș de prins părul, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem. **4 puncte**
3. Alcătuiți un enunț în care substantivul *drum* să aibă funcția sintactică de subiect. **2 puncte**
4. Transcrieți propoziția principală din enunțul *Întotdeauna găsești dacă cauți*. **2 puncte**
5. Redactați un text de maximum o pagină, în care să prezentați particularitățile unei *fabule* incluse în programa de concurs. **10 puncte**

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *fabulă*;
- precizarea a două trăsături ale *fabulei*, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a uneia dintre cele două trăsături precizate, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *fabulei* selectate.

Notă! Pentru **conținutul** textului veți primi **7 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **3 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate și încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

SUBIECTUL al II-lea

(20 de puncte)

Kindergartenpädagogik

Schreiben Sie ein Essay von 1-2 Seiten, in dem Sie *die Bedeutung der Verwertung einiger psychologischer Lerntheorien* als Erziehungsmodelle für den Kindergarten im Kontext *kindzentrierten Lernens* erläutern.

Beim Verfassen des Aufsatzes berücksichtigen Sie folgende Aspekte:

- das Definieren des Begriffs *Lernen*, aus Sicht der Kindzentrierung;
- das Beschreiben einer der psychologischen Theorien des Lernens (Theorie der multiplen Intelligenzen, Theorie der emotionalen Intelligenz, Aufbautheorie) als Erziehungsmodelle für den Kindergarten;
- die Formulierung einer eigenen Meinung zur Bedeutung der Verwertung psychologischer Lerntheorien im Kindergarten, im Kontext *kindzentrierten Lernens*.

Bemerkung: Die Reihenfolge der Eingliederung der Aspekte in das Essay ist frei.

Für den **Inhalt** des Aufsatzes erhalten Sie **15 Punkte**, für die **Gestaltung** **5 Punkte** (das schriftliche Festhalten der Ideen – 1 Punkt; Analyse- und Argumentierfähigkeiten – 2 Punkte; Rechtschreibung, Zeichensetzung, Seiteneinrichtung, Leserlichkeit – 1 Punkt; Einhalten der vorgegebenen Seitenanzahl – 1 Punkt).

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Metodica predării activităților în limba maternă în învățământul preșcolar (15 puncte)

1. Formulieren Sie drei operationale Lernziele für eine Beschäftigung, in der ein Schattentheater eingeübt wird. **3 Punkte**

2. Planen Sie 4 Lernaktivitäten für die Beschäftigung, für die Sie bei Punkt 1. die Lernziele formuliert haben. **8 Punkte**

Sprachliche Richtigkeit

4 Punkte

B. Metodica predării activităților în limba română în învățământul preșcolar (15 puncte)

a) Definiți conceptul de *joc didactic*. **3 puncte**

b) Prezentați particularitățile desfășurării unui *joc didactic*, ca una dintre modalitățile specifice de realizare a activităților didactice în învățământul preșcolar, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două etape ale unui joc didactic;

4 puncte

- descrierea uneia dintre cele două etape precizate.

8 puncte