

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2021**

**Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- Se acordă 2p pentru fiecare simfonie menționată (așa cum sunt astăzi cunoscute); **18 puncte**
- Se acordă 2p pentru fiecare element descris pe scurt al simfonismului beethovenian (melodică 2p, dimensiunea și expresia sonoră 4p, etc); **6 puncte**
- Analizarea pe scurt a unei simfonii la alegere (tonalitatea, starea afectivă sugerată de simfonia selectată). **4 puncte**
- *prezentarea logică a expunerii* **1 punct**
- *utilizarea limbajului de specialitate* **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

1. Numirea elementelor cu funcțiuni distincte (constitutive); (2px3) **6 puncte**
2. Descrierea pe scurt a ce reprezintă fiecare element menționat la pct.1;(2px3) **6 puncte**
3. Descrierea rolului/funcției fiecărui element menționat la pct.1 (6px3) **18 puncte**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- Se acordă 28 de puncte pentru realizarea eseului **28 puncte**
(pentru răspuns incomplet sau parțial corect se poate acorda punctaj intermediar între 1 și 27p).
- *prezentarea logică a expunerii* **1 punct**
 - *utilizarea limbajului de specialitate* **1 punct**