

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
21 iulie 2021**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA BULGARĂ MATERNĂ, LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI  
UNIVERSALĂ PENTRU COPII, PEDAGOGIE PREȘCOLARĂ, METODICA PREDĂRII  
ACTIVITĂȚILOR ÎN LIMBA BULGARĂ MATERNĂ ȘI METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR  
ÎN LIMBA ROMÂNĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**SUBIECTUL I**

**(40 de puncte)**

**A. Limba și literatura maternă (20 de puncte)**

1. - *Какво търсиш тука, Илийце?* - *попита направо калугерът.*

- *Унучето болно, зле е... Дека е дядо игумен?*

- *В Берковица е. Защо ти е?*

- *Да му почете... Ами сега?... Почети му ти. [...]*

- *Дай тук болното!*

*Илийца приближи детето до светлината. Лицето беше жълто като восък.*

- *Та то е умряло!* - *забележи калугерът. Очиците, силно потънали навътре, се поотвориха, като да опровергават тия думи, и светнаха като звездици от отражението на свещта.*

*Калугерът дигна епитрахила над главата му, нетърпеливо изчете молитвата за здраве, прекръсти болното дете, па закри книгата. Селянката му целуна ръка, като остави в нея два гроша.*

- *Ако му е писано да оживее, ще оживее ... Сега иди спи на чардака. - И калугерът тръгна със свещта да излезе.*

(Откъс от *Една българка*, Иван Вазов)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Кои са главните персонажи в този текст? Опишете ги.                              | <b>10 точки</b> |
| 2. Дайте синоним на думата <i>унуче</i> . Посочете антоним на думата <i>болно</i> . | <b>5 точки</b>  |
| 3. Разделете на срички подчертаните думи: <i>Берковица, оживее</i> .                | <b>5 точки</b>  |

**B. Limba și literatura română și universală pentru copii (20 de puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Uneori merg pe drum și tare mai vreau să găsesc ceva. Întotdeauna găsești dacă cauți. Uneori doar un nasture foarte frumos, semn bun. Merg și merg până îmi apare ceva în cale. Am găsit și un pieptene bărbătesc, pentru păr scurt. O mănășă, o agrafă și o biluță albastră. [...] Și Dan*

cu Marcel mai găsesc câte ceva, dar pe ei îi interesează mașinuțele, bicicletele și aduc tot felul de roțițe sau bucăți de jucării.

Dar să pierd nu-mi place deloc! Nu vreau să pierd nimic niciodată. Aveam un fluturaș de prins părul, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem. Am căutat pe toate drumurile, chiar și pe unde nu am mers, că poate l-a luat vântul, dar nu era nicăieri. Sigur, l-a găsit cineva și s-a bucurat.

(Liliana Corobca, *Kinderland*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Scrieți, din primul paragraf al textului dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
2. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: **Aveam** un fluturaș de prins **părul**, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem. **4 puncte**
3. Alcătuiți un enunț în care substantivul *drum* să aibă funcția sintactică de subiect. **2 puncte**
4. Transcrieți propoziția principală din enunțul *Întotdeauna găsești dacă cauți*. **2 puncte**
5. Redactați un text de maximum o pagină, în care să prezentați particularitățile unei *fabule* incluse în programa de concurs. **10 puncte**

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *fabulă*;
- precizarea a două trăsături ale *fabulei*, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a uneia dintre cele două trăsături precizate, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *fabulei* selectate.

**Notă!** Pentru **conținutul** textului veți primi **7 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **3 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate și încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

## **SUBIECTUL al II-lea**

**(20 de puncte)**

### **Pedagogie preșcolară**

Redactați un eseu, de una-două pagini, în care să prezentați *importanța valorificării unor teorii psihologice ale învățării*, ca modele de instruire adaptate la specificul învățământului preșcolar, în contextul aplicării conceptului de *învățare centrată pe copil*.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *învățare*, din perspectiva centrării acesteia pe copil;
- descrierea uneia dintre teoriile psihologice ale învățării (*teoria inteligențelor multiple, teoria inteligenței emoționale, teorii de tip constructivist*), ca modele de instruire adaptate la specificul învățământului preșcolar;
- prezentarea unei opinii cu privire la importanța valorificării teoriilor psihologice ale învățării, adaptate la specificul învățământului preșcolar, în contextul aplicării conceptului de *învățare centrată pe copil*.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **15 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 2 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Metodica predării activităților în limba maternă în învățământul preșcolar (15 puncte)**

1. Представете един дидактически метод използван при изучаване на „нови думи“ от деца в предучилищна възраст. **10 точки**

2. Ролята на “картинките” в процеса на обучение на деца в предучилищна възраст.

**5 точки**

**B. Metodica predării activităților în limba română în învățământul preșcolar (15 puncte)**

a) Definiți conceptul de *joc didactic*. **3 puncte**

b) Prezentați particularitățile desfășurării unui *joc didactic*, ca una dintre modalitățile specifice de realizare a activităților didactice în învățământul preșcolar, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două etape ale unui joc didactic; **4 puncte**
- descrierea uneia dintre cele două etape precizate. **8 puncte**