

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2021

Probă scrisă
ARTĂ TEATRALĂ – ARTA ACTORULUI

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

- a. prezentarea asemănărilor și deosebirilor cu viziunea lui Stanislavski **20 puncte**
- b. descrierea modului în care aplică exercițiul gestului psihologic la clasă **20 puncte**
- c. precizarea momentului în care se consideră că exercițiul s-a materializat (realizarea scheletului rolului) **18 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- câte 1 punct pentru prezentarea fiecărui exercițiu - cu expunerea regulilor (5 exerciții) **5x1p = 5 puncte**
- câte 1 punct pentru enunțarea fiecărui PDC **5x1p = 5 puncte**
- câte 1 punct pentru expunerea indicațiilor ce se dau pe parcurs / fiecare exercițiu **5x1p = 5 puncte**
- câte 1 punct pentru evaluarea fiecărui exercițiu **5x1p = 5 puncte**
- câte 1 punct pentru prezentarea utilității fiecărui exercițiu ales **5x1p = 5 puncte**
- justificarea alăturării acestor exerciții în suită **3 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**