

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2021

Probă scrisă

EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
(ARTĂ VOCALĂ, MUZICĂ INSTRUMENTALĂ)

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

- A.** Elaborați un eseu cu tema „*Liedul popular – sursă de inspirație pentru liedul cult*”
În prezentare veți avea în vedere:
- definirea *liedului*;
 - asemănările și deosebirile dintre cele două tipuri de *lied*;
 - menționarea a patru compozitori și a două titluri de *lieduri* culte din creațiile acestora.
- B.** Prezentați genurile și limbajul specific din creația compozitorilor clasici vienezi (J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven), având în vedere:
- prezentarea curentului muzical al Clasicismului vienez;
 - descrierea a cinci genuri specifice din perioada Clasicismului;
 - prezentarea limbajului specific folosit (melodie, armonie și forme).

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Realizați un eseu cu titlul „*Etapele pregătirii unei lucrări muzicale – vocale/ instrumentale/ ansambluri*”, cu referire la specificul catedrei sau postului pe care activați.

În expunerea dumneavoastră veți avea în vedere:

- corelarea cu documentele curriculare în vigoare;
- prezentarea a trei criterii de selectare a repertoriului;
- detaliați cinci metode/ procedee de dezvoltare a deprinderilor tehnice și/ sau interpretative.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.