

**Examenul național de bacalaureat 2021**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura italiană maternă**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la zece.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

1. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *posto – luogo, sito, spazio ecc; succede – capita, avviene, accade ecc*); 2x2p= 4 puncte
2. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *sempre – mai, di rado, raramente ecc; aprire – chiudere, rinchiudere, serrare ecc*); 2x2p= 4 puncte
3. precizarea unui verb la gerunziu - (*essendo*); 2 puncte
4. precizarea unui cuvânt compus (*anziché, perché, intorno, almeno ecc*); 2 puncte
5. precizarea unui adverb de mod (*veramente, quotidianamente, dettagliatamente ecc*); 2 puncte
6. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror 2 cuvinte derivate cu prefix (*ammettere, richiede, affrontare, riguardiamo ecc*); 2x2p= 4 puncte
7. specificarea tipului de narator (*narratore esterno*); 4 puncte
8. selectarea secvenței cerute (*“Per essere in contatto con quello che ci circonda, osserviamo di più il paesaggio, la strada che facciamo per andare a scuola o al lavoro, ma anche il viso del nostro migliore amico.”*) 4 puncte
9. – Comentarea fragmentului; 3 puncte
  - comentare nuanțată; 3 puncte
  - comentare schematică; 2 puncte
  - încercare de comentare; 1 punct
- Respectarea precizării privind numărul de cuvinte. 1 punct

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

– structura discursului de tip argumentativ:

- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. 4 puncte
- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. 4 puncte

– conținutul argumentării:

- formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; 2 puncte
- câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei; 2x3p= 6 puncte
- câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate; 2x3p= 6 puncte

- formularea unei concluzii pertinente; **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
  - registrul stilistic adecvat cerinței; **1 punct**
  - respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.); **2 puncte**
  - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.); **2 puncte**
  - respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

#### **Conținut – 16 puncte**

- câte 2 p. pentru prezentarea autorului, 2 p. pentru identificarea operei **4 puncte**
  - prezentare nuanțată și adecvată a autorului și a operei - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a autorului și a operei - 2 p.
- indicarea temei **4 puncte**
  - prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
  - simpla numire a temei alese - 1 p.
- caracterizarea personajului **4 puncte**
  - prezentare nuanțată și adecvată a personajului ales - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a personajului ales - 2 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese **4 puncte**
  - prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
  - simpla numire a personajele alese - 1 p.

#### **Redactare – 14 puncte**

- organizarea ideilor în scris: **3 puncte**
  - 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
  - 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
  - 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare: **3 puncte**
  - 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
  - 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
  - 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.); **2 puncte**
- ortografia (0-1 greșeli: 2 p. / 2 greșeli: 1 p. / 3 sau mai multe greșeli: 0 p.); **2 puncte**
- punctuația (0-1 greșeli: 2 p. / 2 greșeli: 1 p. / 3 sau mai multe greșeli: 0 p.); **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte; **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**