

**Examenul național de bacalaureat 2021**

**Proba E. d)**

**Psihologie**

**Varianta 4**

**Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

**I. TÉTEL**

**(30 pont)**

Irja a vizsgalapra a helyes válasznak megfelelő betűt! Egyetlen helyes válaszlehetőség van!

- Az exteroceptív érzetek csoportjához tartoznak:
  - tapintási érzetek
  - zsigeri fájdalmak
  - proprioceptív érzetek
  - szervi érzetek
- Egy tárgy észlelési képe:
  - sematikus
  - tartalmilag szegény
  - elsődleges
  - elvont
- Egy tárgy képzete:
  - az adott tárgy észlelési minőségétől független
  - magába foglalja mind a lényeges, mind a részletes tulajdonságait az észlelt tárgynak
  - nem integrálható a gondolkodásba és a képzeletbe
  - függetleníthető attól a kontextustól ahol az észlelése megtörtént
- Az esztétikai szükségletek:
  - a spirituális szükségletek részei
  - velünkszületettek
  - Maslow piramis alján helyezkednek el
  - az anyagi szükségletek részei
- Az érzelmi átélések minden:
  - pozitívak
  - negatívak
  - objektívek
  - szubjektívek
- Az introvált személyek esetén a figyelem túlnyomórészt:
  - belső
  - külső
  - reprodukció
  - objektív
- A viselkedés önszabályozó folyamata, amely a verbális eszközök által valamint az idegi energiákat a kitűzött tudatos célok megvalósítása irányába összpontosítja a célok megvalósítása során felmerülő akadályok leküzdése érdekében:
  - a képzelet
  - a motiváció
  - az akarat
  - a figyelem

8. Az a kognitív-érzékelisi folyamat amely a tárgy hiányában ennek konkrét tulajdonságait sematikus kép formájában tükrözi az:
  - a. a gondolkodás
  - b. az észlelés
  - c. az érzékelés
  - d. a képzet
9. Jolinak a szülei megígértek egy külföldi kirándulást, ha a tanév végén tanulmányai az első öt között van az osztályban. Ebben a helyzetben az általuk alkalmazott motiváció:
  - a. kognitív
  - b. negatív
  - c. belső
  - d. külső
10. János bármikor, amikor olyan lát vagy hall ami számára vicces, nevetésbe tör ki, ami rávilágít arra, hogy nem tudja ellenőrzése alatt tartani:
  - a. az érzéseit
  - b. az érzelmeit
  - c. a szennedélyeit
  - d. a hangulatát

## II. TÉTEL

(30 pont)

### A.

A baloldali oszlopban a képzelet folyamatai vannak felsorolva, a jobboldali oszlopban pedig erre vonatkozó igaz kijelentések. Írják a vizsgalapra a baloldali oszlop betűinek és a jobboldali oszlop számainak helyes párosítását!

- |                   |   |
|-------------------|---|
| a. Egybeolvasztás | 1. Az a folyamat, mely során annak érdekében, hogy egy másik személy viselkedését jobban megértsük észlelési, intellektuális vagy érzelmi szinten ennek helyébe képzeljük magunkat. |
| b. Empátia        | 2. Egy új helyzetben, egy működő gondolat, lehetőség vagy elv alkalmazását jelenti.   |
| c. Adaptáció      | 3. Olyan mesebeli szereplők megalkotásánál mint Hüvelyk Matyi, Pöttöm Panna, Óriás van jelen.   |
| d. Analógia       | 4. Az a folyamat, amely során különböző tárgyak egyes elemeinek vagy részeinek kombinálása által egy új struktúrát hozunk létre.  |
|                   | 5. Lehetővé tette többek között az atom modell kidolgozását, a bolygórendszer és ennek strukturális hasonlóságai alapján.   |

12 pont

### B.

Olvassa el figyelmesen a következő szöveget!

Anélkül, hogy egy egységes álláspontra jutottak volna a gondolkodás és a beszéd közötti viszony problemaikája számos ellentmondást szült a kutatók körében. Mégis a kutatási eredmények alapján kijelenthető, hogy a gondolkodás és a beszéd szoros, kölcsönös viszonyban áll.

A fenti szövegből kiindulva válaszoljon az alábbi követelményekre!

1. Nevezzen meg két lelki folyamatot/jelenséget melyre utalás talál a szövegben! **4 pont**
2. Határozza meg három jellemzőjét az 1. pontban megnevezett lelki folyamat/jelenség egyikének! **6 pont**
3. Alkosson egy példát, amelyben szemlélteti a gondolkodás műveleteinek egyikét! **4 pont**
4. Érveljen körülbelül 5 sor terjedelemen azon tény mellett, hogy a mentális tevékenységek alapvető támasza a belső beszéd! **4 pont**

### **III. TÉTEL**

**(30 pont)**

Olvassa el figyelmesen a következő szöveget!

...Enescu szerette a magányt - lélekben visszahúzódó; azóta egyfajta ritka lényé vált, csodálatos lélekkel. Ami a gyermek Enescunál lenyűgözött hogy ritkaság számba menő szerénységét, a művészeti dicsősége csúcsán is megőrizte. Fiatal korától Enescu az volt, ami ma is jellemzi őt: az ember aki képes a tömegeket befolyásolni. A körülötte lévő emberekkel udvarias volt, Enescu oly mértékben volt képes saját magára is összpontosítani, hogy a környezetéből senki sem tudta megzavarni lelkei békéjét, egy távolságot tartott amit megkövetelt a zseniális művész magától. Ily módon fejlődött, egy olyan lékgörben, ahova a taps, az öröm, a dicséret nem érhetett el. Azokban a pillanatokban eltávolodott az evilági dolgoktól és barna szemeiből inspiráló fény áradt.(...)

Magas, egészséges, teljes fizikai erejében, Enescu szentimentálisnak bizonyult, benyomásokból élt, mint azok, akik csak a szépségért léteznek. Mint minden művésznek, Enescunak is kétségtelenül szüksége volt a taps és a közönség lelkeseidése által melegített koncertterem hangulatára, képes volt értékelni azt a melegséget amellyel jutalmazták. (...)

*(George Enescu - În vizionarea reginei Maria a României, în Tribuna - Revista de cultură – serie nouă-anul X- 1-15 octombrie 2011)*

A fenti szövegből kiindulva, válaszoljon az alábbi követelményekre:

- A. Említse meg Jung C.G. elmélete alapján, George Enescu temperamentum típusát. Fogalmazzon meg a szöveg alapján két gondolatot/kijelentést, amely alátámasztja adott válaszát! **6 pont**
- B. Úgy gondolja, hogy George Enescu képes volt figyelmét összpontosítani? A szövegrésszt felhasználva fogalmazzon meg egy okot, amellyel az adott válaszát igazolja! **4 pont**
- C. A szöveg kiemeli, George Enescu kapcsolatosan, hogy ritka szerény ember volt! Említsen meg két érvet, amely ezt a tényt igazolja! **6 pont**
- D. Mutassa be, hozzávetőlegesen fél oldal terjedelemben, George Enescu jellemét, G. W. Allport elmélete alapján, kiemelve egy kardinális és két fő vonását jellemének! **10 pont**
- E. Fogalmazzon meg egy érvet, amelyel cáfolja a következő állítást a személyiségi jellemzői olyan tulajdonságok amelyek az embernél nem alapvetők és nem meghatározók! **4 pont**